## DOSSIER 0

# PRESENTACIÓN Y EVALUACIÓN INICIAL

## GEOGRAFÍA E HISTORIA

1º DE ESO

## RECOMENDACIONES PARA UN BUEN APROVECHAMIENTO DEL CURSO. Documento para estudiantes y familias.

A continuación se detallan una serie de recomendaciones al alumnado sobre la forma de trabajar en el curso 2016-17. El seguimiento de estas observaciones favorecerá tanto a la buena marcha del grupo en su conjunto como de forma individual en lo que refiere a ambiente como a rendimientos académicos.

#### Sobre la metodología

El presente curso se desarrollará mediante una metodología de aprendizaje de las competencias mediante proyectos que se realizan tanto individualmente como en grupo. Desde este metodología entendemos que aprender no es sinónimo de aprobar un examen, por eso se apuesta por un tipo de aprendizaje más autónomo, donde prime la investigación, la cooperación y la creatividad frente a la memoria. Se trata de una metodología donde el estudiante tiene un alto grado de libertad y, por tanto, se le exige un alto grado de responsabilidad.

La realización de "exámenes" propiamente dichos se limitará a una prueba trimestral y que será de carácter voluntario para quienes hayan sido evaluados positivamente en la sesión de pre-evaluación dos semanas antes de la fecha del examen. Una vez realizada la pre-evaluación, los alumnos con calificación por debajo de 5 deberán realizar el examen trimestral. Los alumnos calificados por encima de 5 podrán elevar su nota presentándose al examen trimestral (conservando la mejor nota obtenida siempre que el examen supere el 4) o/y realizando algún trabajo voluntario suplementario (hasta 2 puntos) y/o entregando fichas de lecturas y películas recomendadas a lo largo del curso (hasta 2 puntos). En la convocatoria final de junio, la entrega de un dossier o portfolio con todo lo realizado por el/la estudiante durante el curso también podrá subir la calificación.

#### Actitud en clase

Del estudiante se espera que aproveche, participe y disfrute del curso y, en caso de no ser así, permita hacerlo a l@s demás. En una escala de evaluación de 1 a 4, de forma progresiva y sumativa, esta rúbrica evalúa las posibles actitudes adoptadas por los estudiantes durante el curso:

Nota	Equivalente en calificación	Comportamientos y actitudes en clase				
1	Insuficiente. De 0 a 4.	o presta atención, ni al profesor ni a sus compañeras; Molesta y falta el respeto a l@s demá o presenta los trabajos con puntualidad; Se ausenta sin justificación; No trae el material a clase				
2	Suficiente. 5 y 6.	Es puntual; Presenta los trabajos en la fecha requerida; Conserva su material en buen est Presta atención a lo que se está haciendo en clase.				
3	Notable. 7 y 8.	Respeta los turnos de palabra y levanta la mano para hablar; Lleva el curso al día; Se ofr voluntaria para actividades, correcciones, etc; Pregunta las dudas que le surgen.				
4	Sobresaliente. 9 y 10	Participa en el curso y propone ideas, opiniones, etc; Coopera y ayuda a sus compañeros.				

#### Trabajos en equipo

El trabajo en equipo ocupa una parte importante del curso y sus resultados repercutirán tanto de forma grupal como individualmente. En cada secuencia didáctica, cada alumno evaluará a los otros equipos, a sus compañeros de equipo, a sí mismo y al profesor. Del trabajo en equipo se generarán dos calificaciones: la conjunta del equipo que ha desarrollado el proyecto, basado en el grado de consecución de los objetivos planteados; y la individual, basada en la co-evaluación de los compañeros de equipo y la observación del profesor. En una escala de evaluación de 1 a 4 estas serían las posibles actitudes a adoptar por los alumnos en los trabajos en equipo durante el curso:

Nota	Equivalente en calificación	Comportamientos y actitudes en el trabajo por equipos				
1	Insuficiente. De 0 a 4.	o cumple con su parte del trabajo; Es impuntual o se ausenta; No pone interés ni prest tención a sus compañeras o al profesor; Falta el respeto o molesta.				
2	Suficiente. 5 y 6.	s puntual y cumple con su parte del trabajo; Presta atención; Coopera con sus compañer@s yuda en las tareas.				
3	Notable. 7 y 8.	Propone ideas y materiales al grupo y atiende a las propuestas de los demás; Pone facilidade recursos para hacer los proyectos; Se interesa por cómo marcha el trabajo de sus compañeros				
4	Sobresaliente. 9 y 10	Propone recursos y presta los suyos; Ayuda a los demás y deja que los demás le ayuden.				

#### Cuaderno y otros materiales

El cuaderno es una de las principales herramientas del curso. En él se va reflejando todo lo que se va haciendo en clase y fuera de ella. El uso correcto de esta herramienta constituye una parte fundamental del aprendizaje y su revisión periódica por el profesor seguirá, de forma sumativa y progresiva, estos criterios de evaluación:

Nota	Equivalencia en calificación	Uso del cuaderno de clase				
1	Insuficiente. De 0 a 4.	No tiene el nombre de su dueño; No presenta el cuaderno cuando se solicita o está incompleto (de las actividades y tareas mandadas en clase); Los contenidos están sin fecha; Los ejercicios están sin numerar (nº pag:nº act). Los ejercicios están sin realizar o no están corregidos.				
2	Suficiente. 5 y 6.	Presenta el cuaderno cuando se solicita; Tiene el cuaderno al día; Los contenidos están fechados; Los ejercicios están numerados y corregidos (con bolígrafo de otro color).				
3	Notable. 7 y 8.	Tiene el cuaderno al día y sus contenidos limpios y organizados; Los contenidos y ejercicios están fechados, numerados y corregidos con claridad; Tiene, además de los ejercicios mandados en clase, anotaciones de explicaciones, del trabajo en los proyectos realizados, etc.				
4	Sobresaliente. 9 y 10	El cuaderno está limpio, bien organizado, con fechas y correcciones; Contiene anotaciones y esquemas de explicaciones, lecturas, trabajos, etc; Enriquece el cuaderno con dibujos, recortes, gráficos, poemas y otras aportaciones posibles de carácter más personal relacionadas con el curso.				

Dossieres de apoyo: Al comienzo de cada secuencia se facilitará al alumno el acceso a un dossier de apoyo con materiales para desarrollar las tareas programadas: Pautas, contenidos complementarios, libros y películas recomendados, formularios de evaluación, etc. Es obligatorio llevar este dossier a clase y su no disposición cuando sea requerido supondrá una falta de actitud. El dossier puede ser llevado de diferentes modos, según las posibilidades y preferencias de cada estudiante: Impreso, fotocopiado, descargado en el ordenador desde la web de la asignatura (se recomienda descargarlo antes de empezar la clase para evitar problemas de sobrecarga de la red), desde el ordenador del profesor o copiado a mano en el cuaderno.

El libro de texto será un importante apoyo para el seguimiento del curso aunque no el único. Debe de ser llevado a clase siempre.

#### Entorno virtual del curso

El sitio web de la asignatura y el correo electrónico serán dos canales de comunicación, trabajo y evaluación para profesor y alumnado. Los criterios de evaluación en la actitud y uso de estas herramientas, incluyendo el adecuado uso del ordenador en el aula, son los mismos que para el comportamiento y actitud en clase. Las pautas y recomendaciones de cómo usar estos recursos (acceder, enviar o leer mensajes, participar en foros, publicar contenidos, descargar documentos, etc) forman parte de los contenidos del curso y como tales serán explicados en clase y evaluados.

En el sitio web se encontrarán todos los documentos trabajados en clase, además de información y recursos complementarios. Algunas tareas propuestas tendrán que entregarse o realizarse, obligatoriamente, a través del sitio web. En caso de no disponer en casa de ordenador o acceso a internet el profesorado ayudará a encontrar alternativas como solicitar un ordenador prestado al centro, utilizar los del aula de informática o/y biblioteca del centro, acudir a la biblioteca pública u otras.

El correo electrónico del profesor es <u>abel.aljende@uclmail.net</u> y estará disponible, con entera libertad de contacto, tanto para familias como para estudiantes.

#### Presentación de trabajos

La presentación de trabajos será una de las formas principales de evaluación de contenidos en este curso. Tanto en grupo como individualmente, y en los diferentes formatos posibles, se recomienda esta serie de pautas para su entrega:

- Los trabajos deben presentarse en la fecha indicada.
- Se recomienda usar siempre un orden de: Portada (con título, nombre(s), curso, etc), índice de contenidos, desarrollo del trabajo en apartados y fuentes de información (libros, webs, etc).
- Mantener siempre la coherencia de las fuentes (no utilizar muchos estilos de letra y con un tamaño nunca mayor a *Times New Roman* 12), los márgenes y los párrafos.
- Los formatos en que se realicen los documentos deben ser compatibles con el software oficial del curso (Guadalinex). Se recomienda el uso de los siguientes softwares: Paquete Open Office o Libre Office para textos y presentaciones, PDF para documentos de texto, MP3 para documentos sonoros, Avi o MP4 para proyección de audiovisuales.

#### Uso del inglés

El uso del inglés no es determinante en el resultado final del curso aunque tiene su reflejo en la evaluación y calificación del alumnado. Nadie va a suspender por no usar el inglés aunque una buena parte de los contenidos del curso se encuentran exclusivamente en este idioma (en todo caso, sus equivalentes en español son fácilmente localizables en webs y libros de texto). A una pregunta en inglés se puede responder en español. Pero se recomienda el uso y disfrute de esta lengua, tanto en clase como fuera de ella, aprovechando todas las oportunidades posibles para practicarla y liberarse cuanto antes de las inseguridades y vergüenzas. En el curso de sociales no se evalúa la corrección del lenguaje sino uso o no uso. Preferimos decir algo en inglés, aunque sea de forma incorrecta, que a no decirlo. Aquí se plantean una serie de actitudes evaluables respecto al uso del inglés:

Nota	Uso del inglés			
1 Mal	No responde cuando se le habla.			
2 Aceptable	Responde en español a lo que se le pide en inglés; Usa el inglés sólo cuando se lo pide el profesor; Recurre a menudo al traductor automático.			
3 Bien	Se esfuerza por trabajar con las herramientas y documentos en inglés sin traducir cada palabra; Pregunta lo que no entiende, pide que se repita algo o que se le hable más lento.			
4 Excelente	Usa el inglés siempre, tanto en las tareas y actividades como para dirigirse a l@s compañer@s, al profesor, etc; Usa el inglés incluso fuera de clase: para saludar por pasillos y patios, en los emails al profesor, etc.			

#### T1. Weather report: Dibuja en cada país el símbolo correspondiente.



T1. My hobbies: Lee el texto de la ficha y observa con detenimiento los datos que da Mel sobre sus aficiones. Te toca a ti hacer un trabajo similar. No olvides que debes utilizar las expresiones: I like... para hablar de lo que te gusta y: I don't like... para lo que no te gusta. Es importante que realces especialmente tu afición o deporte favorito, como ha hecho Mel y utilices la expresión: My favourite sport/hobby is...



#### TEXTO 1:

Las erupciones volcánicas son explosiones o emanaciones de lava, ceniza y gases tóxicos desde el interior de la Tierra, a través de los volcanes. Se producen por el calentamiento del magma del interior de la Tierra, el mismo que busca salir a través de los volcanes.

Las erupciones volcánicas pueden provocar daños irreparables, como la pérdida de vidas humanas. Algunas víctimas mueren por lesiones o quemaduras provocadas por los escombros de estructuras derrumbadas por las ondas sísmicas del volcán, o por la lava emanada. Otros perecen por inhalar gases venenosos, incluso hay personas que mueren por el intenso calor presente en el área del siniestro.

Materialmente, las erupciones volcánicas son devastadoras, ya que pueden producir seísmos, deslizamientos de tierra, incendios y hasta tsunamis si la erupción ocurre cerca del mar. Si en su zona de influencia se encontrasen hospitales, centros de salud, escuelas, sistemas de agua y viviendas en general, podrían ser destruidos totalmente.

Las cenizas pueden dañar los cultivos, contaminar el agua y la atmósfera durante mucho tiempo, llegando incluso a cambiar los patrones climáticos del área.

#### **TEXTO 2**

Más de 40 países usan técnicas para generar precipitaciones.

El 30 de septiembre, los cielos de Pekín estaban oscuros y la niebla ahogaba la ciudad con una nube densa, que amenazaba con aguar el gigantesco desfile militar previsto al día siguiente, en la plaza Tiananmen, para conmemorar el 60 aniversario de la fundación de la República Popular China. Hubo lluvia. Pero cayó toda esa noche, y el 1 de octubre amaneció radiante y de un azul que parecía imposible. No fue casualidad. Un total de 18 aviones del Ejército Popular de Liberación sobrevolaron la ciudad disparando yoduro de plata contra las nubes para forzar las precipitaciones antes de la parada militar.

Desde que, en 1947, Bernard Vonnegut descubriera que el yoduro de plata puede romper los equilibrios internos de las nubes y modificar las precipitaciones, cerca de 40 países siguen utilizando la misma tecnología para tratar de modificar el tiempo. Aunque hubo intentos más audaces durante el siglo pasado –Estados Unidos se atrevió a apaciguar la fuerza de los huracanes, en la actualidad, esta técnica solo se ha demostrado eficaz para incrementar o detener la lluvia, provocar nevadas y minimizar los daños del granizo.

Pero, como la imaginación carece de límites, algunos científicos ya piensan en cambiar el rumbo de los tornados, calmar los vientos o alterar la dirección de los relámpagos. La modificación del clima se denomina geoingeniería. Este término se utiliza para designar las prácticas que tienen como objetivo manipular las condiciones atmosféricas de forma artificial para provocar lluvia o nieve en períodos prolongados de sequía, o impedir precipitaciones cuando los nubarrones amenazan con aguar la fiesta, como sucedió durante los Juegos Olímpicos de Pekín.

«Estas prácticas me producen un cierto temor porque justamente lo que estamos intentando es no modificar la química de la atmósfera para frenar el cambio climático. Tengo un espíritu contrario a modificar las pautas atmosféricas y creo que la Organización Meteorológica Mundial debería adoptar una actitud más expeditiva», advierte Jorge Olcina, investigador del clima en la Facultad de Geografía de Alicante.

#### **TEXTO 3**

La dieta humana durante el Paleolítico Inferior se basó en la recolección y en la caza. La práctica de esta última ha sido bastante discutida por los investigadores, puesto que es muy difícil saber si los animales que aparecen en los lugares de despiece fueron intencionadamente matados por el ser humano o si ya estaban muertos cuando este carroñeó su carne. Los elefantes, caballos y ciervos fueron animales que aportaron gran cantidad de carne a los grupos humanos, siendo el molar de Elephas de Torralba un ejemplo de los restos que aparecen en aquellos yacimientos, junto a otras especies.

#### Organizarse para subsistir

La presencia de restos óseos de diferentes animales, algunas veces de gran tamaño, junto a instrumentos cortantes (bifaces, hendedores, raederas, etc.) en yacimientos calificados como «lugares de despiece» permite suponer cierta organización social para cazarlos y aprovecharlos, aunque no hay ninguna evidencia de que así fuera. En bastantes ocasiones no se puede saber si el ser humano forzó a los animales a que quedaran atrapados en el fango para matarlos después o si ya estaban atrapados y/o muertos sin su intervención. De cualquier forma, en estos yacimientos son más abundantes los restos de animales de menor tamaño.

Los animales no solo formaron parte de la dieta alimenticia de los seres humanos prehistóricos, sino que también constituyeron una importante fuente de materias primas. De ellos se aprovechaba todo: carne, piel, huesos, tendones, etc. Por esta razón, durante el Paleolítico, las actividades de los grupos humanos estuvieron estrechamente ligadas a las costumbres de los animales, a los que, en muchas ocasiones, seguían en sus desplazamientos, ocupando estacionalmente sitios al aire libre cerca de los cursos de agua. En algunos de esos lugares se han detectado hogares.

#### La dieta alimenticia

En los lugares de despiece, los restos óseos más espectaculares y llamativos son los restos de elefantes, pero con ellos aparecen huesos, molares y defensas de otras especies de menor tamaño, que fueron consumidas por el ser humano en mayor cantidad que aquellos. En un sector del suelo de ocupación de Áridos I (Arganda del Rey, Madrid) se recogieron restos de Emys orbicularis (tortuga) y Oryctolagus lacosti (conejo), que habían sido consumidos por el ser humano hace unos 300 000 años. También la presencia de restos óseos de rinoceronte es significativa en algunos de los yacimientos en terrazas de la ribera del río Manzanares, y los restos de caballo y ciervo son frecuentes entre los restos de comida dejados por el ser humano. Sin embargo, la dieta de los primeros homínidos fue fundamentalmente vegetariana.

#### **TEXTO 4**

Gran parte de la población vivía dedicada a la industria y al artesanado. Los trabajadores de los distintos gremios o collegia se agrupaban dando lugar a calles e incluso barrios especializados; cada uno realizaba sus actividades bajo la advocación de sus dioses y genios protectores, cuyas estatuas estaban presentes en las diversas sedes o *scholas* de estos *collegia*.

En su mayor parte, los negocios comerciales y los distintos talleres estaban en manos de esclavos y libertos, regentados en interés de sus señores, aunque también existían artesanos e industriales libres que trabajaban por su cuenta. Los propietarios de las industrias cerámicas solían ser grandes señores (domini) poseedores de latifundios, en cuyos terrenos, y en la zona más rica en arcilla, se establecían los talleres. Dichos centros estaban dirigidos por capataces.

El aprendizaje de los distintos oficios se realizaba tras un largo proceso de observación en los talleres. Los hijos aprendían de sus padres, y los esclavos, de sus capataces; no había escuelas de formación.

Todas las industrias del ámbito romano alcanzaron un alto grado de especialización y organización y elevados índices de producción. Las producciones de vidrio y de cerámica, con su gran variedad de pastas, decoraciones y precios, adaptables a todo tipo de funciones, gustos y economías, formaron parte importante de los mecanismos comerciales del nuevo imperio y constituyeron un influyente vehículo de difusión de la forma de vida de los romanos.

#### FORMULARIO DE EVALUACIÓN. 1º ESO BILINGÜE. SECUENCIA 0. ALUMNO/A:

## Sobre las sensaciones y el grado de satisfacción con la secuencia realizada:

Sobre la tarea realizada en mi equipo. Puntuar de 1 a 4 (1 deficiente, 2 aceptable, 3 bien, 4 excelente).

¿te ha interesado lo que hemos visto?

¿te ha gustado la manera en que hemos abordado el tema?

Grado de satisfacción con el proceso de trabajo

Grado de satisfacción en el resultado final

Grado de compromiso y cumplimiento de mis

compañeros/as de equipo (Poner nombre y nota):

¿estás satisfecho/a con el trabajo que has realizado?

#### Sobre los demás equipos y compañeros/as

¿Qué trabajos te han gustado más?	¿Por qué?	Cómo lo puntuarías (1-4)

#### Sobre los contenidos didácticos

CONOZCO O SE HACER	PIENSO YO		PIENSA MI PROFESOR			
	SI	NO	?خ	SI	NO	?خ
Comunicar ideas de forma escrita.						
Exponer con corrección en el lenguaje.						
Realizar una lectura comprensiva.						
Comprender y expresarme en inglés.						
Trabajar en equipo.						

#### ¿Tienes algo que añadir?

Calificaciones (a rellenar por el profesor)					
Criterio ponderado	Calificación	Total	Total sobre 10		
T1					
T2					
Т3					
Actitud					